

SUMARI; Editorial (1) • La Festa Major des dels balcons de la gent gran! (3) • Emergència Ciutat Vella (4) • El CAP de Casc Antic (6) • Escola Cervantes (8) • Entrevista Maria Creu Paván (10) • Òmnium Ciutat Vella (12) • Còmic: 25 de novembre (14) • La recepta (15) • El nom dels nostres carrers (16)

BUTLLETÍ INFORMATIU DE L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DEL CASC ANTIC

C. del Rec, 27 | 08003 Barcelona | Tel. 93 319 75 65

EDITORIAL: TEMPS DIFÍCILS

Fa uns mesos que l'Associació, veient la situació de greu crisi que provocava la pandèmia de la COVID-19, es va posar en contacte amb altres entitats del districte per analitzar la situació i veure com podíem actuar per fer-hi front.

Fruit d'aquests contactes vam constituir la plataforma d'entitats "Emergència Ciutat Vella", vam elaborar un manifest i el vam acompanyar d'una proposta de mesures a prendre per part de les administracions.

Fins aquell moment no vàiem que les administracions reaccionessin, ho feien tímidament i dei-

xaven en mans dels veïns i veïnes les solucions a les seves evidents mancances.

Hem tingut reunions amb els responsables municipals, també amb grups de l'oposició municipal, que tampoc respiraven, per fer-los saber les nostres propostes i les vam fer públiques en roda de premsa i concentracions a la plaça de Sant Jaume.

Cues de gent durant el confinament, al carrer santa Anna davant la parròquia i al portal de l'Àngel.



Ha estat el 15 d'octubre, creiem que un pèl tard, quan el govern municipal del districte ens ha presentat un document "Mesura de govern per a Ciutat Vella" per fer front a la situació actual, dient que *"no és un pla de xoc si no un conjunt de mesures sostingudes en el temps, defugint de la lògica de generar un gran impacte en un període limitat"*.

Hem llegit atentament el document. Fa una anàlisi de la situació en què ens trobem i proposa una sèrie de mesures per implementar. El text ens confirma la situació crítica que patim. Ciutat Vella és el districte que presenta

(continua a la pàgina 2)

(ve de la pàgina 1)

una major afectació econòmica de la ciutat, amb un augment espectacular de l'atur i una baixada no menys espectacular de l'activitat comercial, això juntament amb els mals crònics que arrosseguem.

No hi ha dubte que la forta dependència del turisme en el nostre districte hi té molt a veure i veiem com ells també ho afirmen. Hem estat denunciant des de fa molt de temps la nefasta influència d'aquest sector en el dia a dia del veïnat, però els barris seguïen en una dinàmica imparabile. Aquesta dinàmica s'ha aturat de cop, l'economia ha patit una forta davallada tant en el pla comercial com en l'ocupacional, i ha afectat un sector on la precarietat laboral és sabuda i consentida i ha deixat molta gent sense cap mena d'ingrés.

Respecte de les mesures que pensen dur a terme ens ha sobtat que moltes d'elles ja estaven en marxa abans de la pandèmia. També constatem la utilització de verbs com "potenciar", "consolidar", "dissenyar", "explorar", "reorientar", "facilitar", "treballar", "desplegar", "impulsar", "fomentar", acompanyats de frases com "apostar per polítiques d'afavori-

ment". En fi, molt bones intencions de futur a llarg termini i cap mena de mesura concreta i urgent per fer front a la greu situació que pateixen moltes famílies, el comerç i els veïns i veïnes en general.

Diuen que no fan un pla de xoc, Doncs nosaltres creiem que cal un pla de xoc ara i urgent. Diuen tenir un pressupost de 2,5 milions d'euros per tot Ciutat Vella, un import que considerem ridícul i més coneixent partides milionàries destinades a projectes a la ciutat que, si bé són necessaris, segurament no tenen la urgència que demana l'actual situació.

Ens diuen que no tenen diners, doncs cal obtenir-los. Ens calen per reforçar els serveis socials i d'assistència, per ajudar el co-



© Cesar Algorta

merç, per generar ocupació, per tenir un parc municipal d'habitatges amb lloguers assequibles; en definitiva, per donar vida als nostres barris. Cal pressionar les administracions, la de la Generalitat i la de l'Estat, on ells governen, per obtenir aquests diners. No tenen capacitat d'endeutament? No cal fer-ho ara? Els fons europeus vindran tard, potser massa tard per a molts.

Són temps difícils, i no veiem ni la decisió, ni l'agilitat, ni la voluntat necessàries per part de les administracions per afrontar-los. Calen actuacions administratives urgents, i nosaltres cal que unim esforços, els de cada veï i veïna, els de les entitats i associacions, per treballar amb l'objectiu de revitalitzar i reconvertir els nostres barris. ✨

LA FESTA MAJOR DES DELS BALCONS DE LA GENT GRAN!



La Festa Major del Casc Antic d'enguany s'ha celebrat d'una manera atípica a causa de la situació sanitària. Tot i no poder-nos trobar al carrer com fem sempre, la gent gran no n'ha quedat al marge i ha pogut celebrar-la des de casa.



Amb la col·laboració de la Comissió de Festa Major, la Fundació Comtal i el projecte RADARS, s'han repartit als domicilis de les persones grans banderoles i serpentina per decorar els balcons.

Els joves de la Fundació Comtal van visitar les persones grans per fer el repartiment i desitjar-los una bona festa major. Va ser una visita ben especial ja que les persones grans han patit especialment el confinament que les ha obligat a quedar-se a casa, moltes

vegades sense possibilitat de parlar amb els seus éssers estimats per manca de capacitats tecnològiques.

I així ho van manifestar amb els comentaris que van fer, "Unos chicos muy majos", "Me ofrecieron decorar el balcón", "Me hicieron sentir muy cómodo".

Una trobada que també va ser molt gratificant pels joves que

van poder connectar amb el veïnat gran del barri, encara que només fossin uns minuts i els van portar l'esperit de la Festa Major a casa.

Tot i les condicions difícils que ens ha costat viure per la pandèmia mundial, un cop més, la xarxa comunitària ha demostrat que, si treballem plegats, podem cuidar-nos i cuidar els nostres veïns i veïnes. ✨

ensa
electrodomèstics



Av. Francesc Cambó, 27-31 - Alvarez de Castro
Tl. 932 955 764 - Fax 932 956 055
08003 Barcelona
E-mail: ensa15@dincl.es



BON VENT
BARCELONA

C. Argenteria, 41 - 08003 Barcelona
T. 932954053 - www.bonvent.cat



LA BOTIGA DE REGALS DEL BARRI

Artesania local
Decoració
Espelmes d'olor
Parament de la llar
Antiguitats
Joies
Espardenyes
Bosses
Complements

EL CAP DE CASC ANTIC EN TEMPS DE COVID

La crisi de la COVID-19 va agafar per sorpresa a tothom. Amb les diferents teories i sensacions que teníem, quan va arribar la primera onada, vam haver de fer un esforç d'organització i mental d'una manera molt ràpida i no va ser gens fàcil.

Els canvis ens costen a tothom, però aquest ha estat tan radical en la manera de fer el que estàvem acostumats que ha provocat que els professionals —com els usuaris— del CAP ens haguem sentit desbordats amb tanta incertesa i vam haver d'aprendre a gestionar-ho.

El que més m'agradaria destacar i que tothom entengués, és la vocació de servei públic i d'atenció a la gent del nostre barri. Totes les decisions que hem pres han estat per oferir la millor cura a la nostra població, mantenint al màxim la seguretat i minimitzant el risc de contagi.

Per aplicar aquestes mesures hem dividit el centre en una zona "bruta" i una zona "neta". La zona bru-

ta és on atenem els pacients amb sospita de COVID-19 i fem les proves diagnòstiques per descartar patologia relacionada amb la pandèmia. Està ubicada a la planta baixa per evitar contaminar la resta del centre. La zona neta està situada a la primera planta i a la zona d'Atenció a l'Usuari i és on atenem els pacients per altres tipus de patologies i hi fem altres activitats (preventives, seguiment de pacients, primeres visites amb especialistes...).

Per distribuir el flux de persones cap a aquestes zones, s'ha instaurat un sistema de control d'accés o triatge. Hem separat zones d'entrada i de sortida i hi ha una infermera i un auxiliar administratiu que valoren la demanda de les persones que accedeixen al centre i prenen decisions sobre les accions que s'han de fer. Pot ser una visita urgent, una visita programada, un tràmit administratiu, una valoració telefònica o altres situacions. Es fa un control de temperatura corporal i s'indica higiene de mans al moment d'accedir al centre i es fa respectar la

distància de seguretat. Sabem que aquesta mesura pot provocar llargues cues a l'exterior i treballem per gestionar aquest problema.

L'altra mesura, la més important i difícil, ha estat el canvi a més atenció no presencial. I dic difícil perquè ha estat un canvi que no desitjàvem i que ens fa fer la nostra feina d'una manera molt diferent a la que estàvem acostumats. Tot i així, és un canvi que ens ha de servir en un futur per donar una atenció més justa i pertinent a les necessitats més importants.

S'ha organitzat un sistema per valorar la demanda i visitar presencialment aquells qui realment ho necessiten i resoldre més eficaçment les demandes que no necessitin presencialitat. D'acord amb això, citem els pacients d'una manera esglaonada i evitem acumulació de persones a les sales d'espera.

Es pot accedir a través del telèfon, de l'econsulta (amb l'aplicació La Meva Salut), demanant hora per Internet o anant al centre. Quan

es rep la demanda, es programen les agendes dels professionals i es dona una resposta d'acord amb la prioritat.

Hem detectat dos problemes molt importants relacionats amb aquesta manera de treballar. El primer és de recursos, ja que els mitjans tècnics de què disposem no ens faciliten rebre les trucades amb la rapidesa que voldríem. La centraleta, sobretot en moments puntuals, es col·lapsa i el telèfon sona i sona i pot semblar que no atenem les persones que ens trucuen. També tenim dificultats per fer trucades perquè les línies estan saturades.

L'altre problema que hem detectat és el que anomenem "l'esclatxa digital". Veiem que les persones amb més accés als recursos tecnològics tenen més accessibilitat que la resta i això vol dir que hi ha gent a qui li costa molt accedir al CAP i demandes importants poden quedar desateses.

Per intentar pal·liar aquests dos problemes, hem contractat més

Cristian Llàcer Pinós. Director de l'Equip d'Atenció Primària Casc Antic

personal administratiu i d'infermeria per atendre més trucades i assumir totes les tasques noves que ens ha imposat aquesta crisi. Així, el pla és començar de manera proactiva a contactar nosaltres als pacients fràgils i crònics per millorar-ne el control.

També estem implementant canvis tècnics per millorar l'accessibilitat: impuls de l'econsulta, La Meva Salut, un sistema informàtic per recuperar les trucades no ateses i un millor repartiment de tasques (sobretot administratives) per evitar col·lapsar els professionals sanitaris i així puguin centrar-se en les tasques més assistencials.

De cara a un futur immediat, estem pendent que s'instal·li un mòdul al costat del centre on atendríem tot el relacionat amb la COVID (visites, realització de PCR i proves antigèniques ràpides). Així podríem ampliar la zona neta del centre i augmentaríem l'atenció presencial per fer la transició cap a la "nova normalitat".

Aquesta nova normalitat hauria de ser una millora de la "vella". Per tant, haurem de mantenir els canvis que hem fet a nivell tecnològic, d'augment de plantilla, com de gestió de demanda i de circuits. A més, com reivindicuem des de fa molt de temps, necessitem una ampliació del centre. Aquesta ha de ser una demanda conjunta de tothom que hi està implicat: personal i població. Necessitem fer molta pressió perquè es valori

l'Atenció Primària, en recursos i com a centre del sistema sanitari públic, i recuperem allò que vam perdre fa anys amb les retallades.

Seguim cuidant i lluitant. ✨

Poema de confinament dia 32

Com cada dia
Hem sortit
A les 20h
A donar les gràcies
A qui no descansa
Prenent cura
Dels altres.

També ens donem
Les gràcies entre veïns
Per sostenir.
Tan bé com podem,
Un confinament
Que sovint
Sens fa etern.

Però aleshores
Penso amb les
Infermeres
I els metges
Que cada dia
Es juguen la vida
I viuen històries
Terribles.
I tornant a casa,
Esgotats,
Tenen por
De contagiar
Als qui s'estimen.

I així
Faig callar
La basarda
Que a vegades
Em visita
Quan no la vull
De convidada.

Alexandra Farbiarz

Protestes davant del CAP, el 10 de juny i el 25 de juny, respectivament.



Poema d'Alexandra Farbiarz llegit en una de les concentracions.

ESCOLA CERVANTES, AL I PER AL DISTRICTE DE CIUTAT VELLA

Un punt estratègic del projecte educatiu de l'escola Cervantes és vincular-nos amb l'entorn proper i establir contactes amb el riquíssim teixit col·laboratiu que caracteritza el districte de Ciutat Vella. Amb l'ull posat en aquesta fita, any rere any, organitzem i dinamitzem experiències i activitats que ens permeten obrir el centre a l'entorn. Volem que l'escola Cervantes sigui un espai estimat pel veïnat, un espai on tothom hi tingui cabuda. Pensem que tothom pot ajudar a millorar el nostre entorn per fer-lo més habitable i més amable.

BECA CARLES CAPDEVILA

"No us podeu imaginar a quanta gent heu fet feliç aquesta tarda", vaig dir, acompanyada de Nil Barutel, representant de la Riborquesta, en el moment de recollir el prestigiós premi Carles Capdevila el passat 8 d'octubre, referint-me a l'alumnat del Cervantes, a les seves famílies, al professorat... i també a tota la gent del districte de Ciutat Vella que participa a l'orquestra intergeneracional de l'associació Ri-

Riborquesta ©Martí Milla



borquesta. Aquesta és una de les moltes experiències que des de l'escola organitzem i dinamitzem en benefici de tothom, també del veïnat, en estreta col·laboració amb entitats del barri.

La beca facilitarà que l'alumnat del Cervantes tingui l'oportunitat d'aprendre a tocar un instrument en horari lectiu, aprenentatge sovint molt elitista que no està a l'abast de tothom. Però la idea del projecte va molt més enllà: pretén utilitzar la música com a eina que ens serveix per teixir vincles, per enfortir relacions, per arrelar el veïnat al territori. L'associació Riborquesta fa molts anys que hi treballa i ara podrà impulsar el

seu projecte col·laborant més estretament amb el Cervantes.

REFUGI CLIMÀTIC

De tothom és sabut que el canvi climàtic és una realitat i afecta la salut i la qualitat de vida de les persones. Barcelona té el desafiament de preparar-se per fer front a les altes temperatures que, segons les projeccions climàtiques, afectaran la ciutat. A partir de l'estiu 2021, quan això passi, els veïns i les veïnes de Ciutat Vella tindran un lloc on refugiar-se de les altes temperatures. El Cervantes els oferirà un espai adequat, amb ombra i amb punts d'aigua on poder passar l'estona en companyia.



Magda Martí Taulé. Directora escola Cervantes

L'Ajuntament de Barcelona ha rebut el finançament de l'Urban Innovation Action (UIA), un programa de la Comissió Europea per al projecte "Adaptar les escoles al canvi climàtic a través del verd, el blau i el gris", que planteja intervencions a onze escoles de la ciutat, amb un paquet de mesures blaves (incorporació de punts d'aigua), verdes (espais d'ombra i vegetació) i grises (actuacions sobre edificis per millorar-ne l'aïllament). L'escola Cervantes ens vam presentar a la convocatòria fermament convençuts que suposava un gran benefici, no sols per al centre, també per al districte. Molt aviat podreu venir a conèixer de primera mà aquesta nova instal·lació. De moment, a nosaltres ens ha permès fer classes a l'aire lliure i aprofitar molt més l'espai exterior.

CORAL D'ADULTS

Ningú pot negar que la coral és una activitat grupal cohesionadora, que fomenta el sentit de pertinença al grup. Ja fa uns quants cursos que els dilluns, de 18 a 19 h, hi assaja la coral d'adults Monday Monday, oberta a tothom. La directora és la Cristina Colomer, de l'escola de músics JPC. Us con-



videm a participar-hi. Passareu una bona estona musical en companyia!


CONVERSA EN CATALÀ PER A ADULTS

El català és la llengua d'aprenentatge dels nens i nenes a l'escola i per això pensem que és important que les famílies del nostre alumnat tinguin la capacitat d'entendre el que els seus fills i filles treballen i fan a l'escola, alhora que el coneixement de la llengua serà clau per a una bona adaptació de les famílies al país i les ajudarà a relacionar-se amb l'entorn proper. L'Imma i la Puri són dues voluntàries de l'associació Xerrem Junts, que venen al

centre cada dimarts de 14,30 a 16 h per ajudar les famílies participants a llançar-se a parlar en català. Aquest curs, la pandèmia ens ha obligat a fer un parèntesi, però esperem poder reprendre les sessions ben aviat.

CESSIONS D'ESP AIS A ENTITATS DEL BARRI


Casals i altres entitats del barri sovint no disposen d'espais adequats on fer la seva feina i atendre els assistents amb la qualitat que mereixen. El Cervantes acaba la jornada escolar a les 18 h i les portes continuen obertes possibilitant que diverses entitats del barri treballin a les seves instal·lacions. ♦



Establiment especialitzat en la venda de plantes medicinals, tès, espècies, elaboracions artesanals i productes integrals per a tractaments en fitoteràpia i dietètica.

- Massatges (teràpèutics)
- Teràpies alternatives (Reiki, Flors de Bach...)
- Tallers de (ús de les Plantes Medicinals, Aromateràpia...)

HORARIS:
 Dimarts a divendres de 11 a 15 h. / de 17 h. a 21 h.
 Dissabtes de 11:30 h. a 15 h. / de 17:30 h. a 21 h.



c/ Flassaders 14, Barcelona 08003
 Tel: 93 319 69 42 | herbolibera@gmail.com

PARLEM AMB LA
MARIA CREU PAVÁN



© Elena Font

La Maria Creu és una dona del barri, valenta, alegre i implicada, que ha estat en totes les lluites. La seva vida forma part de la memòria històrica del nostre barri.

Em dic Maria Cruz Paván i vaig néixer a Barcelona. Tinc 76 anys, la meua mare va venir d'Osca embarassada i es va posar a treballar a casa d'uns perruquers barcelonins molt anomenats. Ells li van pagar la clínica perquè pogués tenir la filla, perquè ella s'estava cuidant dels nanos petits de la família.

Als pocs dies de néixer vaig anar a viure amb la meua tia àvia Conxa a Can Tunis, on hi vàrem estar fins als anys seixanta, perquè la mare havia de treballar fent de serventa, fent la neteja o el que calgués. Només venia a veure'm cada quinze dies, una tarda.

—Quan vas marxar de Can Tunis?

Quan tenia setze anys ens van desnonar de Can Tunis i vàrem marxar a Vallvidrera, al Peu de Funicular. Llavors jo vaig començar d'aprenenta a la botiga Santacana a la Rambla de Catalunya. Allà, hi vaig estar gairebé deu anys.

Em vaig casar l'any 70 i ja no em podia quedar a Santacana, perquè no acceptaven noies casades. Però al cap d'un any i *pico* ja vem passar a la bodega, al carrer Verdaguier i Callís 4 amb Sant Pere Mitjà.

Hi vem estar trenta-vuit anys. El nostre era el bar Carlos, encara que la gent jove de l'institut del Teatre li deien El Rojo, perquè teníem les portes vermelles. Això va ser una anècdota... abans la nostra porta era de color groc i no hi entrava ningú. Llavors ve la Montse a la cuina i em diu, *señora María, si quiere, le cambiamos el color de la puerta, porque el amarillo no es bueno, el amarillo no hace entrar a nadie...* Eren la gent de l'Institut del Teatre, tots els que eren actors no volien el groc, i llavors dic *pues bueno*, pinteu-la. Ho van pintar de vermell i va començar a entrar més gent.

Jo em vaig dedicar al bar i a la família per total; vaig fer un *noviciado*. Els amics eren els que venien al bar, la meua gent van ser els del bar, tota la meua família. Quan a l'Institut del Teatre va començar un moviment reivindicatiu i es van tancar, quan el Boadella i tot

això, allà vàrem començar a fer hores extres, els pujàvem entrepans i begudes. Em vaig implicar socialment a través del teatre i de la parròquia de Sant Francesc, també amb les lluites del Forat de la Vergonya. La lluita de l'Institut del Teatre va durar una setmana, estaven junts els del teatre, dansa, flamenco i altres, reivindicant un espai per al teatre. Tot es parlava al bar. El bar era la casa de la gent! I quan al 72 corrien davant del grisos, venien i s'amagaven al bar.

Vaig començar a col·laborar amb el Centre Solidari l'any 99, quan em vaig quedar vídua. Vaig participar en el tema d'emigració, per buscar-los feina. Hi havia la part de la Fundació que repartien el menjar, però abans hi havia un despatx a l'entrada i la gent venia a demanar feina, era com una oficina de treball, eren emigrants: musulmans, africans... Primer el Centre Solidari estava al Bou de Sant Pere, fins que es va passar al carrer Tarròs. Hi vaig col·laborar fins l'any passat, que ho vaig deixar.

—El 15M a la plaça Catalunya també hi vas estar implicada?



Si, allà hi vam estar. Vem estar onze dies a la plaça Catalunya, nit i dia. Anava, em dutxava i tornava. Estava allà i els feia menjar, amb el grup de la cuina, sempre hi havia gent. Jo no dirigia la cuina, però jo sempre recolzava el moviment. A la plaça Catalunya al final van venir els mossos i ens volien treure, nosaltres estàvem estirats. A nosaltres ens van treure amb bones paraules, amb bon rollo...

Bueno, i el dia 1 d'octubre a l'escola Cervantes a les cinc del matí jo estava allà. I lo dels desnonaments i totes aquestes coses... Des del 99 he participat en totes les activitats que he pogut, amb desnonaments de tots els barris. Quan l'Ada Colau va començar, nosaltres anàvem amb ella... encara no s'havia creat la PAH. Al principi la Colau era una nena, era forta, per això... Li deies "vinga, va, anem" i fèiem el que calia. Jo ara no puc donar la cara per ella, però lo que sé és que quan estàs en un lloc d'aquests hi ha tants *trepas*... Jo no dic que ella sigui una *tropa*, ni ho diré mai, perquè jo l'he vist al peu del canó i donant la cara.

Jo he estat molt en això dels desnonaments. Tot això em ve de la iaia, perquè jo tenia cinc anys quan ens van desnonar de Can Tunis i la iaia, que era baixeta... van venir uns camions grans per treure tots els mobles, amb el policia a sobre del *camion* i la iaia allà no sé què deia i jo enganxada a les seves faldilles... Ella em va donar l'esperit, era molt canyera! Per això, cada vegada que veig els



Sobre les emigracions: tu pots estar a la ciutat i estàs emigrant totalment, perquè te'n vas d'un barri humil i després et relaciones amb gent de l'alta burgesia de Barcelona.

mossos o qui sigui, me'n recordo d'aquell moment.

—I en aquests moments Maria, què fas?

Jo ara em dedico a mi pràcticament, he estat molt malalta... Estic amb Dansa Teatre, amb la Marta Galan, amb la Semolina, amb tota la gent de l'Antic Teatre que ens estan ajudant moltíssim. Hem fet "Souvenirs", que està al YouTube, expliquem coses de quan era joveneta... És un grup

de dones, la majoria del barri, hi ha l'Aurora i altres. L'obra "La Bellesa" també està al YouTube. I quan el convent de Sant Agustí està obert, fan musica teràpia i tot el que sigui... A la Bonnemaison fem taller de lectura, i quan fem la Festa Major amb les havaneres també fem poesia, sempre intento participar...

—A tu del barri, que és el que més t'agrada?

La gent del barri. ✨

ÒMNIUM CIUTAT VELLA

Òmnium Ciutat Vella és la seu territorial d'Òmnium Cultural al districte. Tot i que Òmnium té a prop de seixanta anys i que alguna seu de les comarques del país ha celebrat ja els seus 50 anys d'existència, Òmnium Cultural no s'ha desplegat territorialment a la ciutat de Barcelona fins fa relativament pocs anys.

Òmnium Ciutat Vella treballa en els barris del districte activitats de proximitat en les àrees d'actuació d'Òmnium Cultural: la llengua, la cultura i el país, tot contribuint així a construir una societat cohesionada, activa, crítica, integradora i cívica. En aquests moments es poden presentar les nostres activitats principals agrupant-les en tres grans temes: la llengua en entorns educatius, la memòria històrica dels nostres barris i la integració social, especialment en relació amb les persones nouvingudes en els darrers anys.

Aquest any 2020, i amb tota seguretat almenys part del 2021, les nostres activitats s'han vist afectades per les restriccions en la vida social i en les reunions no essencials imposades per la

lluïta contra la pandèmia de la COVID-19. Com a mostra de les nostres activitats, en aquesta presentació us detallem els tres projectes que tenim actius en l'àmbit de la llengua i l'educació.

Fa anys, Òmnium Cultural va agafar el repte de difondre i promoure a Catalunya el concurs de redacció escolar en català Sambori, que s'havia estès al País Valencià. Amb els anys s'hi va afegir el concurs de poesia escolar Pissiganya. Aquest curs 2021, a causa de la pandèmia, només es posa en marxa el premi Sambori i es fa totalment en línia. El passat mes d'octubre, des de la nostra seu territorial hem enviat una carta recordatori a tots els centres de primària i secundària dels nostres barris, invitant-los a participar en aquest concurs de narrativa i fent-los a mans el llibret publicat per les seus territorials d'Òmnium a Barcelona que recull totes les redaccions escollides en la demarcació de Barcelona.

A partir de les peticions de dos centres de primària, fa dos anys vam posar en marxa el projecte de Voluntaris per la llengua, que hem hagut d'interrompre aquest curs a causa de la pandèmia. En

aquest projecte, voluntaris d'Òmnium van a les escoles implicades i acompanyen individualment en la lectura els nens que a criteri de l'escola ho necessiten. El curs passat vam donar suport a tres centres (Escola Drassanes, Escola Pia Sant Antoni i Escola Sant Felip Neri), organitzant el suport segons les seves necessitats de cada una.

El projecte Fets de llengües té com a objectiu donar valor a la llengua materna dels parlants i a la diversitat lingüística de la societat. Nascut a iniciativa d'un institut de secundària del Raval i fet en col·laboració amb el Grup de Lingüistes per la Diversitat de la Universitat de Barcelona, el projecte es fa a 3r d'ESO i consisteix en què els nois i noies escriuen la seva autobiografia lingüística, i recullen i treballen textos en les seves llengües maternes. Finalment, una selecció d'aquests textos són llegits i presentats públicament en un acte conjunt que el darrer any es va celebrar a la Universitat de Barcelona.

Per acabar volem fer una crida als qui vulgueu participar en algun d'aquests projectes. Com a docents en centres dels nostres



Aspectes de l'acte final de Fets de Llengües, 2020, Universitat de Barcelona.

barris, podeu participar en el Sambori o en el Fets de llengües, o podeu proposar d'incorporar voluntaris per donar suport als vostres alumnes de primària en les activitats de lectura; com a parlants de la llengua, podeu proposar-vos com a voluntaris per la llengua per quan reprenguem l'activitat, probablement el curs vinent. En tots els casos, ens podeu escriure al nostre correu corporatiu: ciutatvella@omnium.cat.

Per estar al corrent de totes les nostres activitats, podeu seguir-nos des dels comptes de Twitter i Facebook, i des del canal de Telegram:

Twitter: <https://twitter.com/OmniumCV>
Facebook: <https://www.facebook.com/omniumciutatvella>
Telegram: <https://t.me/omniumciutatvella>

Per fer-vos una idea de les nostres activitats recents podeu visitar l'apartat Notícies (<https://www.omnium.cat/ca/seus/ciutat-vela/actualitat/>) de la seu de Ciutat Vella, dins el web d'Òmnium Cultural.

Junta d'Òmnium Ciutat Vella

Farmàcia Agramonte

Plaça de la Llana, 11.

661192472 / 933195921
farmacia.lallana@gmail.com



PASSIÓ PER LA SALUT

LA TEVA FARMÀCIA AL BARRI

Servei a domicili gratuït

Color i Pintura SOLÀ

Totes les pintures i tots els colors
Pintura · Decoració · Drogueria · Neteja
www.coloripinturasola.com

Ara tenim pintures en liquidació!

Mestres Casals i Martorell 20
08003 Barcelona Tel 93 319 84 04
M Urquinaona / Jaume I

Lepant 269
08013 Barcelona
Tel 93 436 85 61
M Sagrada Família

Astúries 18
08012 Barcelona
Tel 93 217 00 68
M Fontana



ENDÍVIES GRILLADES AMB CONFITATS DE VERDURA

Ingredients per a 4 persones

- 4 endívies
- Sal Maldon
- 100 g de confitat de ceba ver-mella
- 100 g de confitat de nap
- 150 g de confitat de pastanaga
- la ratlladura de 4 avellanes torrades

Ingredients per a la maionesa

- 2 ous ECO
- 15 g de curri en pols
- el suc d'una llima
- 1 gra d'all
- 180 ml d'oli d'oliva suau (0,4°)



1. Talleu l'endívia verticalment, que quedi dividida en dues parts allargades. Amaniu amb oli, sal i vinagre. Poseu una paella al foc amb una mica d'oli i, quan estigui ben calent, hi pas-seu les endívies volta i volta. (RESERVEU.)
2. Preparació de la maionesa: Poseu els ous, l'all, el curri, la sal, l'oli i el suc d'una llima a la liquadora a potència mínima fins que emulsióni en textura de maionesa.
3. Emplatat: Col·loqueu les endívies al plat, amb una capa de maionesa de curri. Seguidament, amb l'ajut d'unes pinces de cuina o una forquilla, col·lo-queu amb compte els confitats al gust. Acabeu de decorar amb uns tocs de maionesa de curri. Afegiu-hi els brots de soja i la ratlladura d'avellana. Per acabar, un polsim de sal Maldon i un rajolí d'oli! BON PROFIT!

Les Horteres de la Ribera és una cooperativa de consum que aplega fins a 20 unitats familiars i funciona amb el sistema de "cistella semi-oberta". Cada setmana rebem una cistella variada que canvia segons la producció, la temporada i el clima, i que respecta els nostres principis ètics, socials i econòmics. Ho fem establint vincles de confiança i compromís amb les productores agro-ecològiques locals, que ens ofereixen aliments de proximitat (KM-0) i de temporada.

Ens trobareu cada dijous de 19h a 21h a l'Associació de Veïns i Veïnes del Casc Antic.
Més info a: leshorteres@gmail.com.

Els confitats són un dels molts productes que podreu trobar dins de les comandes mensuals de la nostra cooperativa, fets amb molta cura pels companys de Gotic. Instagram: [@gotic_bcn_ferments](https://www.instagram.com/gotic_bcn_ferments).

EL NOM DELS NOSTRES CARRERS:

PLAÇA DE SANT AGUSTÍ VELL

Maria Mas



La plaça de Sant Agustí Vell es troba a la cruïlla del Portal Nou, Basses de Sant Pere, Serra Xic, Carders, Tantarantana i Tirdadors.

El nom prové de la comunitat dels frares agustins, que hi tenien convent.

La denominació de Sant Agustí Vell es deu al fet que al carrer Hospital hi ha la plaça de Sant Agustí Nou.

“Aquesta plaça se la coneixia al segle XIII amb el nom de Pont

d'en Campderà per raó del pont bastit damunt la Sèquia Comtal a fi de no interrompre el curs de la Via Augusta del temps dels romans.”

“Al segle XIV hi havia a la plaça la ‘Casa Bolla’, destinada pel Consell de Cent al reconeixement i al bollat del draps de llana, a la qual, qualsevol teixidor estava obligat a presentar les peces acabades de teixir i que fos posada la marca o segell de cera —la Bolla— que acreditava les seves condicions legals...”. Lluís Almerich, *Història dels carrers de Ciutat Vella*, Volum III.

Segle XVIII. 1739. Rebomboris del pa. El 28 de febrer, el govern va augmentar el preu del pa. Aquell mateix dia les dones van manifestar-se des del Pla de la Boqueria fins a la plaça de Sant Agustí Vell i van calar foc al Pastum, lloc on es feia el pa per a tota la ciutat, exigint la rebaixa del preu dels articles de primera necessitat: pa, carn, oli... i la destitució del capità general Francisco González, I comte del Asalto.

L'actuació de la tropa fou contundent, amb un gran nombre de detencions. Josefa Vilaret, coneguda com “La Negreta” fou penjada a la forca al costat de cinc homes més. Actualment, a la plaça, hi trobareu una placa en record d'aquests fets.

Segle XX. La font del Gat o de la “Marieta de l'ull Viu”. La Marieta va servir a l'Hostal de la Bona Sort i tothom coneix la cançó dels mestres Enric Morera i d'Antoni Vives. En aquest lloc, hi havia una font gòtica que fou espoliada durant la reforma de la plaça ja en temps d'ajuntaments democràtics. Molts recordem quan enderrocaren la casa i la Font, numerant les pedres que després no aparegueren. La font actual fou una reivindicació de la nostra Associació. ♦



VOLS UN BARRI MILLOR? AJUDA'NS A DEFENSAR-LO AMB L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DEL CASC ANTIC

Associació de Veïns del Casc Antic: Vine a la nostra seu, al carrer del Rec, 27 **dilluns, dimecres o dijous de 18 a 20h** o escriu-nos a associació@sosicascantic.cat.

Fes-te soci/sòcia! Quota anual: 20€

